

Kunstsvømning Beretning 2022 (lidt 2023)

Siden sidste dialogmøde i 2022 er der igen sket rigtig meget i dansk kunstsvømning. For første gang siden 1995 fik vi en duet med til EM bestående af Mia Heide og Karoline Christensen, hvor de opnåede 71,1 point og en flot 17. plads. Parret deltog også til Nordic Club Cup hvor de vandt guld i både fri og teknisk duet med hhv. 70.8 og 70.1 point. For første gang nogensinde havde vi også en deltagelse ved Finas World Youth Artistic Swimming Championships hvor Mathea Sending stillede op i figurer og fri solo. Hun landede på en 14. plads desværre lige udenfor finalen med 66,97 point samlet. Det var kulminationen af lang tids kamp både i og udenfor vandet for at nå dertil. Jeres træningsindsatser, engagement og stædige insistensen på at dette SKAL kunne lade sig gøre er en inspiration for os alle og har givet mange i den yngre generation nogle at se op til og et højere mål at stile efter. Det KAN lade sig gøre!

Det danske senior hold arbejdede også intenst i 2022 og kulminationen var World Series stævnet Paris Open i april, hvor der blev stillet med både solo, duetter og hold. Selvom vi stadig er et stykke fra toppen af poppen så blev der kæmpet og vist flotte programmer og det var en fantastisk oplevelse for alle pludselig at svømme side om side med nogle af verdens bedste kunstsvømmere.

Som nævnt sidste år lykkedes det også at starte junior talentholdet op i 2021 og målet var at deltage i Svenske ungdomsmesterskaber i Stockholm i slutningen af maj 2022. Der blev deltaget med soloer, duetter og kombineret hold, men desværre rakte det ikke til medaljer. Det kombinerede hold program endte på en 7. plads med 56,4 point samlet. Holdet startede ud med at blive trænet af Sofie Brink Magnussen og Kristine Kold, hvor Kristine dog måtte trække sig halvvejs i forløbet grundet graviditet og fødsel. I udgangen af 2022 blev grundstenene lagt til det nye Danske junior hold hvor der afholdes udtagelser i starten af 2023. Trænerne består denne gang af Cecilie Højmark og Maiken Svanholm som begge var en del af senior holdet 2021/2022. Målet for juniorholdet er deltagelse i to udenlandske stævner i hhv. slutningen af 2023 og et i 2024.

Vores nationale stævner i 2022 startede ud med stadig at være præget af corona skyggen hvor SRØ/ØDM og SRV endte med at være online stævner. Derefter var tørsten for on-site stævner åbenbart så stor at ABCDE stævnet i marts satte deltagerrekord. Siden har der heldigvis kun været "live" stævner, hvilket har været fantastisk. Det giver bare svømmerne så meget mere at de kan få lov til at se hinanden i vandet og mødes på tværs af klubber.

Masterssvømmerne rykkede også på sig med mange flere deltagere ved DM 2022 sammenlignet med 2021. Det var super at mærke opbakningen fra alle til DM. Svømmerne deltog derudover til forskellige stævner i udlandet, hvor bl.a. Sofie og Lene Brink Magnussen tog sølv i duet ved Fryslan Open Masters i Heerenveen, Holland med 58.07 point. Sidsel Homann, Sanne Christensen og Dorte Stautz Hansen deltog med soloer og duet ved French Masters Swimming Championships i Lille og uden at tage medaljer. De "gamle" kan stadig lidt.

I den årlige konkurrence om at blive årets synkromestre løb Gladsaxe igen med sejren hvor Hobro og Thisted skiftede pladser fra 2021 således at Thisted tog andenpladsen og Hobro tredjepladsen i 2022.

Det lykkedes ikke i 2022 at afholde den årlige landsdækkende træningssamling, Synkroniaden, da det er blevet ret svært at finde haller der opfylder vores behov til en pris vi kan betale. Vi satser på at det lykkedes i 2023!

Som der også blev nævnt sidste så har SVØM indgået en tøjaftale med Craft, hvor vi fik en pæn pose penge af SVØM til indkøb af tøj. Der er blevet indkøbt parade dragter, T-shirts og shorts som er til låns når vi skal ud og præsentere Danmark i udlandet. Vi får endnu et beløb i år, som vi tænker kan bruges primært til tasker men også til eventuelle badehætter og lignende.

I efteråret kom de nye Fina/World Aquatics regler endelig og sikke en mundfuld. Vi sendte Vibeke Sending (Gladsaxe) og Marie Korsholm (HSK) til Finas klinik/workshop om de nye regler i Finland i November 2022. Vi fik af SVØM lov til at få midlerne til at sende de to afsted fra udviklingspuljen, hvilket vi er meget taknemmelige for. De kom hjem helt høje på indtryk og forhåbninger til den nye måde at dømme på. Men som mange andre store forandringer, kræver det tid og ressourcer at implementere. Dem der har været til stævner i udlandet beretter også om visse opstartsvanskeligheder. Vi aftalte i efteråret at implementere enkelte af de nye tiltag, såsom nye figurer, tekniske elementer, tider på musikprogrammer og dømning af musikprogrammer med kvarte i stedet for tiendedele, dvs. de lavthængende frugter. Én af de helt store ændringer i det nye system er at bestemme sværhedsgrad via de såkaldte coaches cards, hvor hvert element svømmerne laver er behæftet med en sværhedsgrad, som skal oplyses på forhånd til et stævne, hvorfra der skal tjekkes at svømmeren udfører de angivne delelementer. Det er en meget radikal ændring som i sig selv kræver megen øvelse af både trænere og dommere.

I 2022 og starten af 2023 er der igen afholdt nationale dommerkurser i både øst og vest dog ud fra de gamle regler, hvor rigtig mange nye dommer er udklækket som tæller både svømmere og forældre. Ifht at uddanne internationale dommere er der begyndt at dukke flere kurser op fra World Aquatics. Dog kræver de nye regler også at en registreret international dommer dømmer minimum 3 internationale stævner om året udover certificerings kurserne for at være på listen. Da vi ikke deltager til så mange udenlandske stævner, vil en eventuel international dommer skulle tage alene afsted eller måske ikke altid med sin egen klub for at opnå dette. Derudover vil der være omkostningen fra alle de rejser som hurtig vil kunne tømme udvalgets kasse. Så vi skal i løbet af året have diskuteret hvorvidt vi ønsker en international dommer eller om det giver mest værdi for os at sende enkelte dommere på nogle af de development schools og workshops som World Aquatics også afholder og så over de næste par år evaluere om vi kan/vil have en international dommer.

Pigerne flytter sig og rigtig mange har erhvervet nåle i år. Sidsel tog den store opgave at få ajourført vores nåleliste som var et par år bagud i opdatering, tusind tak for det!! Men som et led i den nye måde at dømme på, hvor der ikke længere vil være et loft for hvor mange point man kan opnå, kan vores pointsystem ikke længere fungere. Vi er dermed nødt til at evaluere hvad vi skal gøre i den kommende sæson. Der har været skrevet ud til klubberne for idéer men kun Sidsel er vendt tilbage med et forslag. Jeg har derfor stillet forslag om nedsættelse af et udvalg til at kigge på dette, så mere om det i et senere punkt.

Vores medlemstal for 2022 landede på ikke mindre end 614!! Det store antal kommer fra at Gentofte har implementeret kunstsvømning på en del af deres ungdomshold så de når op på hele 363 hvoraf 16 svømmere er på det egentlige kunstsvømningshold. Ser vi bort fra alle de ekstra fra Gentofte er vi ca 270 aktive kunstsvømmere hvilket også er 50 svømmere mere end i 2021. Men en lille opfordring til I andre beder jeres klubber notere ALLE hold der laver kunstsvømning, om det så bare er et emne i 14 dage/en måned på et andet hold så kan det tælle med.

2022 blev også året hvor vi med større iver indtog de sociale medier, artikler og indslag på op til flere TV-stationer. Det er simpelthen en faktisk indsat fra alle klubberne og svømmerne med indslag med alt fra den daglige træning til stævner. Også den opbakningen I udviser til hinanden og delning af hinandens opslag vidner om en super kampgejst for at promovere vores sport. Specielt også stort tak til Cecilie som er primus motor for vores Instagram og Facebook profil. Hele SoMe bølgen blev toppet op med nye logoer fra SVØM som prikken over i'et. Med dagens workshop omkring udbredelse af disciplinerne i klubberne håber jeg at der kan skabes endnu mere opmærksomhed omkring sporten og lokke flere til.