

Beretning Kunstsvømning 2021/2022

Siden sidste dialogmøde i august 2021 er der på trods af corona sket rigtig meget i dansk kunstsvømning. Selvom sæsonen igen har været præget af restriktioner og det har været svært at opretholde en fornuftig træning på grund af gentagne isolationer eller sygdom, så satte årets største stævne ABCDE deltager rekord med over 100 deltagere her i marts. Årets stævneplanen blev holdt selvom Gravgaard, SRV og SRØ måtte være på online facon. Online stævner har vist sig også at fungere på international plan hvor selv en del af de store World series stævner er online. Bland andet har Mia og Karoline deltaget i både Canada Open og Australien Open online. Herhjemme har online stævner dog ikke været helt problemfrie da der lige pludselig er en masse andre problemstillinger at tage hånd om bl.a. i vurderinger af hvornår en figur skal laves om eller ej. Når det er et fysisk stævne kan man tage det med det samme men det er svært når man ser en video som er en uge gammel, og så kan pigen jo ikke lige lave figuren om. DÅM/DJM (november 2021) og DM kunne heldigvis afholdes fysisk, idet DM blev udskudt fra maj til oktober 2021 og det var rart se alle pigerne i live aktion igen. På karaktererne kunne der heldigvis også ses at der er fremgang hos pigerne på trods af træningen har været udfordret de sidste par år. For første gang var masters inkluderet i DM, dog med begrænset deltagelse hvilket vi håber forbedres i 2022.

I den årlige konkurrence om at blive årets synkromestre løb Gladsaxe med sejren foran Hobro og Thisted på hhv anden og tredjepladserne.

Det lykkedes heldigvis også at afholde den årlige landsdækkende træningssamling, Synkroniaden, i september 2021 i Nyborg med stor tilslutning fra svømmere, trænere og forældre og hvor senior talentholdet kom og trænede med så resten af landet kunne få del i hvad de går og laver.

Senior talentholdet blev startet op i begyndelsen af 2021 og har holdt træningsweekender sammen stort set en gang om måneden. Målet var at deltage i World Series stævnet i Paris i april 2022, men der blev taget et par ”opvarmningsstævner” hhv først i Sverige til Stockholm Open og derefter i Budapest til Hungarian Open november 2021. Både Stockholm og Budapest bød på mange medaljer, men vi måtte se os slået lidt i Paris, selvom der kæmpet og vist flotte programmer. Vi kunne være med pointmæssigt men må sande at der er stadig langt helt til toppen, når man er oppe imod lande som bl.a. Spanien og USA. Det var dog en kæmpe oplevelse for alle og ikke mindst var der vist en del der var temmelig starstruck når man pludselig er mindre end 1 meter fra nogle af verdens alle bedste kunstsvømmere.

I 2021 lykkedes det også at starte junior talentholdet op, som også træner på livet løs. De skal deltage i Svenske ungdomsmesterskaber i Stockholm i slutningen af Maj. Så vi hepper alt hvad vi kan.

Ifht talenthold er vi kategoriseret som B-landshold hvilket vil sige at alt er egenbetaling, måske med tilskud fra disciplinkassen i det omfang der er midler til det. Som også nævnt til dialogmødet sidst har Mia, Kim (Gladsaxes sportschef), Elisabeth, og undertegnede i efteråret 2021 startet en dialog op med Morten Hinnerup fra DS angående pointkrav ifm. deltagelse i større internationale stævner såsom senior og junior EM. Der blev sat nogle midlertidige pointkrav 74p fri/72p tek senior, som skal revurderes her efter World Series i Paris og DM. Selvom hvert stævne kan have lidt forskelligt karakterniveau og det kan være svært at vide om det krav der bliver sat, er realistisk ift. det enkelte stævne er det rart for svømmerne at vide hvilken karakter de skal stile imod hvis de gerne vil deltage i de større stævner. Men det er stort at vi er nået hertil. En stor tak til Mia som har trukket mange i mange tråde for at vi er kommet så langt og tak til sportschef Kim fra Gladsaxe for at hjælpe med at tale vores sag, det meget værdsat.

I forhold til uddannelse af dommere og trænere havde HSK en træner til at deltage i en af Finas artistic swimming coaches certification course i november 2021 samt at der også er blevet afholdt nationale

dommerkurser i både øst og vest, hvor rigtig mange nye dommer er udklækket som tæller både svømmere og forældre. Der har været udbudt meget få Fina kurser og dommercificeringer da man har afventet den nye Finabog. Den er nu forventet i løbet af efteråret og så ser vi forhåbentlig flere kurser blive slået op, som har mulighed for at deltage i.

Ved den seneste optælling var vi 224 aktive kunstsømmere i Danmark. Det tal er en del under hvad der har været tidligere, men skal ses i lyset af at tidligere indberetninger har været præget af fejlrapporteringer. Optællingen fra DS i år lød på 272 men ved en hurtig rundspørge i klubberne blev det faktiske antal reduceret til 224. Min fornemmelse er at antallet er meget jævnt så nye der kommer ind hvert år erstatter dem der stopper, dog med lidt variation klubberne imellem.

Vi kan dog håbe at med den nye kommunikations strategi i Svøm som også omfatter disciplinerne vil skabes mere opmærksomhed omkring sporten og lokke flere til. Seniorholdet lavede en masse larm på de sociale medier ifm. Paris turen hvilket gav genlyd i Svøm, så man kan jo håbe det giver pote.